

令和5年度

肢体不自由教育部門

小学部

第1学年

①学習グループ

年間指導計画

令和5年度東京都立墨東特別支援学校 年間指導計画

学部	小学部	学年	1	年		
教科等名	音楽	学習グループ	①			
ねらい	(1) 響きやリズムを感じ取りながら、いろいろな音楽を体験する。 (2) 器楽活動や身体表現を通して、身体の動きを広げ、のびやかに表現する。 (3) 活動への見通しをもち、集団の中で活動することができる。					
担当教員	臼井 由紀枝 江口 恵子	年間授業時数	34	時間		
使用教科書	「たのしいてあそび うたえほん」(ひかりのくに)					
主な指導の工夫	(1) 児童の多様な実態に応じて、一つの楽曲に複数の活動を取り入れる。季節や生活に関連した題材を盛り込み、興味関心や意欲を引き出す。映像を用いた視覚的な感知を通して、理解を深める。 (2) 楽しく活動する中で、自発的な表現を引き出す。個々の実態に応じた課題を設定し、手指や肘の支援方法を工夫する。タイミングを合わせる簡潔な言葉掛けを通して、動きの静動を感じられるよう支援する。 (3) 例示や暗転を用いて、集中力を引き出すとともに、各自が注目される場面の設定や小道具の使用などを通して、活動に注意が向くよう働き掛ける。					
月	単元(題材)名	指導時数	◆ねらい、◇主な学習内容	評価の観点		
				知識	思考	態度
4 5	音楽に合わせて身体を動かそう 行事の曲に親しもう	6	◆ 行事の曲を聴き覚える。教職員からの働きかけを受け入れ、身体を動かすことができる。 ◇ 行事の曲 ◇ 身体遊び、身体表現			○
6 7	音の響きを感じよう	6	◆ 楽器から伝わる振動や音を感じる。手の使い方を工夫しながら、各自の課題に応じて楽器を鳴らそうとする。 ◇ リズム遊び ◇ 身体遊び、身体表現	○	○	
9 10	のびやかに表現しよう	7	◆ 音楽によってリズムや楽しさを感じながら、楽器を鳴らしたり身体を動かしたりすることができる。 ◇ 発声、楽器遊び ◇ 身体表現	○		○
11 12	季節の音楽を楽しもう	6	◆ 曲の雰囲気を感じ取りながら、活動に参加することができる。 ◇ 発声、リズム合奏 ◇ 身体表現、鑑賞		○	○
1 2 3	楽器の響きを感じよう いろいろな音楽に親しもう	9	◆ 曲調を感じ取りながら、合奏や鑑賞に臨むことができる。 ◇ 器楽合奏 ◇ 身体表現、鑑賞	○		○

※ 評価の観点：「知識」=知識・技能、「思考」=思考・判断・表現、「態度」=主体的に学習に取り組む態度

令和5年度東京都立墨東特別支援学校 年間指導計画

学部	小学部	学年	1	年						
教科等名	図画工作	学習グループ	①							
ねらい	(1) 受け入れられる感触を増やし、外界をとらえる力を高める。 (2) 手指を使う経験を広げながら、素材や活動への興味、意欲を育む。 (3) 素材に応じた手の使い方を意識し、動かそうとする。 (4) 素材の変化に注目しながら、意欲的に制作することができる。									
担当教員	臼井 由紀枝 江口 恵子	年間授業時数	34	時間						
使用教科書	「いろいろばあ」(えほんの杜)									
主な指導の工夫	(1) 様々な素材の感触を言葉にして共有したり、称賛される場面を設定したりしながら、制作への意欲を育む。 (2) 各自の実態に応じて身体的支援の角度などを工夫し、自発的な動きを引き出せるようにする。 (3) 曲などを用いて作業を続ける時間を区切ることで、活動に集中できるようにする。									
月	単元(題材)名	指導時数	◆ねらい、◇主な学習内容	評価の観点 知識 思考 態度						
4 5	紙で作ろう	6	◆ ちぎる、丸めるなど、素材に応じた手の使い方を意識し、動かそうとする。 ◇ 運動会のグッズ作り、カード作り	<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>○</td></tr> </table>						○
		○								
6 7	こねて作ろう	6	◆ 掌や指先を使い、力加減を意識しながら粘土を扱うことができる。 ◇ 粘土遊び、スライム作り	<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>○</td><td></td></tr> </table>					○	
	○									
9 10	自然のものを使って作ろう	7	◆ 自然素材の感触の違いを感じ取りながら、手を使うことができる。 ◇ 葉や枝を使った作品作り	<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>○</td><td></td><td></td></tr> </table>				○		
○										
11 12	みんなで描こう	6	◆ 広い描画面に色が付く様子や、友達の活動を意識しながら、描くことができる。 ◇ 大型共同作品作り	<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>○</td></tr> </table>						○
		○								
1 2 3	墨で描こう 季節の飾りを作ろう	9	◆ 使う道具の感触や香りを感じ取りながら、積極的に描くことができる。色や好みの感触を選びながら作ることができる。 ◇ 書き初め、季節の飾り作り	<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>○</td></tr> </table>						○
		○								

※ 評価の観点：「知識」＝知識・技能、「思考」＝思考・判断・表現、「態度」＝主体的に学習に取り組む態度

令和5年度東京都立墨東特別支援学校 年間指導計画

学部	小学部	学年	1	年		
教科等名	自立活動	学習グループ	①			
ねらい	(1) 身体の取り組みを通して、一日の学習に臨む体調を整える。 (2) 主体的に身体を動かそうとする姿勢や、いろいろな働きかけを受け入れる力を高め、体力の向上を図る。 (3) 繰り返し学習することによって見通しをもち、意欲的に学習する。 (4) 各自の方法で、意思を表現する力、人とやりとりする力を高める。					
担当教員	臼井 由紀枝 江口 恵子	年間授業時数	596	時間		
使用教科書	みるみる絵本「もこもこもこ」(文研出版) 五味太郎のこぼれかざの絵本「こぼれのあいうえお」(岩崎書店) 五味太郎の絵本9「いろ」(絵本館)					
主な指導の工夫	(1) 各自の特性に応じた言葉かけや身体的支援を行う。各自の実態に合わせ、スモールステップで課題を設定する。 (2) 身体的支援を繰り返し、筋の動きや動作を体感できるようにする。視機能や手指操作性の向上に結び付くよう、安定した姿勢を保持する。 (3) 集中できる環境を作り、個々の課題に応じた興味を引く教材の提示を行う。 (4) サイン、発声、カード選択など、各自に応じた伝達方法を獲得させていく。					
月	単元(題材)名	指導時数	◆ねらい、◇主な学習内容	評価の観点		
				知識	思考	態度
通 年	はじまりの会	175	◆ 一日の流れへの見通しをもち、リラックスして授業に臨む。 ◆ 教職員とやりとりしながら、活動することができる。 ◇ 名前呼び、手遊び ◇ 日付け、曜日、予定の確認	○		○
	課題別学習	230	◆ 各自の課題に応じて、外界認知力や認知を高めるとともに、伝達手段を獲得していく。 ◇ 追視、目と手の協応動作の課題 ◇ 手指の操作性課題 ◇ 色、身近な物の名称理解などの認知課題 ◇ 発声や二者択一による意思の伝達、やり取り ◇ 具体物やカードを使った選択学習 ◇ タブレットを用いた学習 など	○	○	○
	特設自立活動	35	◆ ボディイメージを高め、変形・拘縮を予防する。 ◇ 各自の課題に応じた身体の取り組み	○		
	自立活動	72	◆ 各自の身体特性をふまえて、より適切な身体の使い方を習得していく。可動域を広げたり、筋力を高めたりしながら、自分でできる動作を増やす。 ◇ ストレッチ ◇ いすやあぐらでの座位、床上での移動などの姿勢変換。歩行の練習。 ◇ 口腔マッサージ、呼気や発声の練習。		○	○
	安全教育	13	◆ 危険から身を守ることを意識する。 ◇ 避難訓練	○		
	下校指導、帰りの会	157	◆ 一日の流れを振り返ることができる。 ◇ 下校準備の指導		○	

※ 評価の観点：「知識」=知識・技能、「思考」=思考・判断・表現、「態度」=主体的に学習に取り組む態度

令和5年度東京都立墨東特別支援学校 年間指導計画

部門	肢体（本校）	学部	小学部	学年	1	年
教科等名	日常生活の指導			学習グループ	①	
ねらい	(1) トイレに慣れ、排せつに関する介助を受け入れる。 (2) 介助や医療的ケアを受け入れ、水分摂取をする。 (3) 準備を通して、給食や注入に気持ちを向ける。					
担当教員	白井 由紀枝 江口 恵子			年間授業時数	119	時間
使用教科書						
主な指導の工夫	(1) 落ち着いて介助を受け入れられるように、安心できる言葉かけをする。 (2) 安全に水分摂取ができるように、介助や医療的ケアを行う。 (3) 給食や注入に意識を向けられるように、できるところは一緒に準備をする。					
月	単元（題材）名	指導時数	◆ねらい、◇主な学習内容	評価の観点		
				知識	思考	態度
通年	排せつ		◆ 排せつに関する介助を受け入れ、排せつに意識を向ける。 ◇ 排せつ後のオムツ交換を受ける。 ◇ 教職員の言葉かけ等で、自分なりの協力動作をする。 ◇ 排せつに関する問いかけに、自分なりの方法で応える。			
	水分摂取		◆ 安全に一定量の水分を摂取する。 ◇ コップやスプーン等で水分摂取をする。 ◇ 姿勢を整え、注入で水分摂取する。			
	給食準備		◆ 準備を通して、給食や注入に気持ちを向ける。 ◇ 給食や注入に向けて姿勢を整える。 ◇ 準備や言葉かけで、給食への期待感をもつ。			

※ 評価の観点：「知識」＝知識・技能、「思考」＝思考・判断・表現、「態度」＝主体的に学習に取り組む態度

令和5年度東京都立墨東特別支援学校 年間指導計画

部門	肢体(本校)	学部	小学部	学年	第1年							
教科等名	生活単元学習			学習グループ	①							
ねらい	(1) 身近な事象を通して、自然や季節を感じる。 (2) 行事に向けた学習を通して、簡単な見通しをもって活動する。 (3) 教員や友達と活動していく中で、興味・関心を広げる。											
担当教員	白井 由紀枝 江口 恵子			年間授業時数	68	時間						
使用教科書	「さわってあそぼう ふわふわあひる」、「あかちゃんのほん2集(2) ばいばい」											
主な指導の工夫	(1) 季節行事や外での活動、栽培等を通して、楽しみながら季節を感じられるようにする。 (2) 繰り返し活動することで、何をすることがわかり自信をもって活動できるようにする。 (3) 教員が児童の気持ちに共感して、さらにやってみたいという気持ちを育てるようにする。											
月	単元(題材)名	指導時数	◆ねらい、◇主な学習内容	評価の観点			教科の位置づけ					
				知識	思考	態度	国	算	生	音	図	体
4	友達や学校を知ろう	6	◆ 新しい環境に慣れることができる。 ◇ 自己紹介、学校探検、歌遊び	○	○	○	○	◎	○			
5	運動会に向けて	8	◆ 自分なりの方法で身体を動かすことができる。 ◇ 運動会の歌、体操「エビカニクス」 ◇ 小学部低学年競技「ボウリング」		○	○	○	○	○	◎		
6	夏を感じよう	18	◆ 夏の行事や栽培を通して、夏らしい体験をする。 ◇ アサガオの植え、水やり、観察 ◇ セタ、夏祭り	○	○		○	◎				
7				○		○	◎					
9				○	○	○	◎	○	○			
10	秋を感じよう	10	◆ 秋の植物を見つけたり、外遊びをしたりして、秋らしさを体験する。 ◇ ブランコ、パラバルーン ◇ 落ち葉集め	○		○	○	◎	○		◎	
11	墨東祭に向けて	12	◆ 墨東祭を意識した活動をする。 ◇ 歌、劇あそび、大型遊具	○		○	○	◎	○		○	
12				○		○	◎	○		○		
1	冬を感じよう	11	◆ 季節の遊びや行事を通して、冬らしい体験をする。 ◇ 正月遊び、豆まき、ひな祭り ◇ 身体遊び(おしくらまんじゅう等)	○	○		○	○	◎	○	○	
2					○		○	◎	○	○		
3	1年間を振り返ろう	3	◆ 1年間の活動を思い出したり再現したりする。 ◇ 活動の振り返り	○	○		○	◎	○		○	

※ 評価の観点：「知識」=知識・技能、「思考」=思考・判断・表現、「態度」=主体的に学習に取り組む態度